

MALNACIDO

1.852. Juicio a Romasanta, el hombre-lobo de Ourense

Ficha Técnica

Obra: Malnacido

Contacto: Joaquín Lisón > 600 635 615

Espacio óptimo

8x8x6m(ancho x fondo x alto)

Maquinaria

Cámara negra + peine
2 varas contrapesadas en la
2ª mitad del escenario.

Iluminación

4 estructuras de calle
2 peanas para suelo
1 Porta Gobo
Recortes 25/50º: 8
Recortes 15/30º: 6 + 1 iris
Par CP 64: 1
Par CP 62: 6
PC: 10
Panorama 1
48 canales
Mesa programable
Máquina de niebla

Sonido

P.A.
2 Monitores
Mesa de sonido 12 canales
1 micro inalámbrico con
diadema*
*En caso de que la sala lo requiera.
Para teatro foro 1 micro inalámbrico con
diadema y 4 micros inalámbricos de mano.

Tiempo de Montaje/Desmontaje

8 horas/1 hora

Necesidades del teatro

1 camerino
2 técnicos de iluminación
1 técnico de sonido
1 maquinista
Intercom 3 estaciones



**LOS
MENOS**
TEATRO